

آسية بنعدادة (إشراف)، المعرفة الطبية وتاريخ الأمراض في المغرب، بتعاون بين مؤسسة الملك عبد العزيز بالدار البيضاء وكلية الآداب بالرباط، سلسلة أوراش البحث، منشورات عكاظ، الرباط، 2011، 297 ص.



صدر عن مؤسسة الملك عبد العزيز بالدار البيضاء وكلية الآداب بالرباط ضمن سلسلة "أوراش البحث" منشورات عكاظ (2011)، وتحت إشراف الأستاذة آسية بنعدادة كتاب بعنوان: المعرفة الطبية وتاريخ الأمراض بالمغرب، وهو ثمرة عمل جماعي ضم متخصصين في أعرق مختلفة من تونس وال المغرب، التأموا حول موضوع يعتبر جديدا في حقل الكتابة التاريخية ببلدان المغرب، إذ لم تظهر الدراسات المتعلقة بهذا الميدان إلا في زمن متأخر، عندما انفتحت أعين الباحثين، انطلاقا مما كان يصدر عن مدرسة الحوليات، على ما كان يبرهن الأجسام ويقضى المضاجع من الأمراض والعلل لدى مجتمعاتنا. فالكتاب من هذه الوجهة، يفتح بابا جديدا من أبواب البحث التاريخي، ويفغرى بمزيد من النبش فيما كان يكرث مجتمعات المغرب من طوارق العلل، وما كان تم تهيئه لذلك من أسباب التوقي والاحتراز.

يضم الكتاب بين دفتيه ثلاث عشرة مداخلة متخصصين تونسيين ومعاربة تغطي فترة تمتد من القرن الرابع عشر إلى القرن العشرين، وتخوض في مواضيع مختلفة اهتم بعضها بها ورد بين ثنيا المصادر مما يمت إلى حفظ الصحة من حمية وغذاء وبيمارستانات وعشب وعقارات. وانصرف اهتمام البعض الآخر إلى الموقف من العلل والأمراض وطرق مواجهتها، وما أحدثه الطب العصري كطب دخيل على مجتمعات المغرب من تحولات، كان المهدف منها ضمان بيئة سليمة للاستقرار، مما لم يكن يتمشى وثقافة حفظ الصحة لدى المغاربيين يومئذ.

وبالنظر للمعطيات الواردة في تضاعيف الكتاب، يمكن توزيعها بين ثلاثة أقسام: اهتم القسم الأول منها بالمعرفة الطبية من خلال المصادر وتناول حفظ الصحة لدى الطفل والشيخ وما يرتبط بذلك من تقلبات الفصول وأثرها على الأجسام، كما تناول الوضع الطبي في العصر السعدي مركزاً على بيمارستان مراكش من خلال مخطوط العبدى الكانو尼 عن تاريخ الطب بالغرب ، وعرض لأحد الأطباء الذين أرسلهم السلطان مولاي الحسن إلى أرض الكنانة للنهل من المعرفة الطبية هناك ويتعلق الأمر بعدد السلام بن محمد العلمي، الذي ألف بعد عودته من مصر كتاب ضياء النبراس في حل مفردات الأنطاكي بلغة فاس، فسر فيه مفردات داود الأنطاكي بلغة أهل فاس ثم ذيله بها يتعلق بالأمراض من الاحترازات وأهداه للسلطان.

وصرف القسم الثاني من الكتاب الحديث عن الموقف من الوباء والمرض، وقدم معلومات عن الأوئلة وموقف الفقهاء والناس إزاء فشوها، إذ أثر الخوف من الطاعون الأسود على سلوك الناس فأصبحوا يزهدون في الحياة ولا يقيمون لها وزنا، ويربون الصدقات أملأا في الخلاص. ولم يغب في هذا القسم الحديث عن موضوع العلماء وما كانوا يفتون به من إجراءات الاحتراز، أو ما يصدر عنهم من مواقف تميزت بالتشدد لدى البعض والافتتاح لدى البعض الآخر. وضمن نفس السياق تم رصد تendencies التونسيين للطاعون وبعض من ثقافة المرض لديهم، إذ تم التركيز على ثنائية الفقه والطب في القرن الثامن عشر من خلال شهادات الرحالة والإخباريين وبعض التتف من الرجل، ونفي ما يسمى بالنظرية الديكتوتومية التي تقول بوجود قطيعة بين العلم والدين وبين الطب والفقه، واستجابة الفقهاء لما يرومه المخزن من تحكم في الفقه والطب معا. كما انصب الاهتمام على الجانب الثقافي للمرض ، فتم إبراز معالم الأحوال الصحية للتونسيين انطلاقاً من إحصاءات وزارة المرأة وشؤون الأسرة، وكذا تصورهم للأمراض الخطيرة مما نجد شبهاً له لدى المغاربة.

وقد أقحم ضمن هذا الفصل موضوع حول مفهوم المرض والعلاج لدى هنود أمريكا وهو موضوع لا يدخل ضمن دائرة ما يرام من عنوان الكتاب، ويدور حول ثقافة المرض وآليات العلاج ويبذر ضرورة الاسترشاد بالأنترولوجيا أن كثيراً من تصورات الهنود للمرض وأسبابه تلتقي مع ما يوجد لدى حضارات أخرى وأن طرق العلاج لديهم خليط من الشعوذة والسحر والطقوس الدينية،

بالإضافة إلى استعمال الأعشاب وحمامات الرشح، غير أن وسائل العلاج هذه، لم تنج في ما وفده مع الأوروبيين من علل نحو العالم الجديد.

ويضم القسم الثالث بعض ما سنته الحماية الفرنسية من سياسات في ميدان الصحة وما أقرته من تنظيمات في هذا الباب. وهكذا تم التعرض لعلاقة الطب بالطقوس الجنائزية وتشريح الجثث في تونس والمغرب من خلال كتابات محمد السنوسي وابن الموز، ذلك بأن الطب العصري وهو يقترب مجتمعات شمال إفريقيا، قد أدخل آليات تطهير جديدة تعتمد فحص الجثث وتشريحها أحياناً قبل أن توارى التراب وهو ما لم يكن يتمشى وثقافة الموت لدى التونسيين مما أدى إلى مواجهة بين الطب العصري والفقه بخصوص المسألة الجنائزية.

وأمام ما كانت الحماية الفرنسية ملزمة به لضمان بيئة سليمة لإقامة الفرنسيين لحفظ الصحة وتوفير الماء الشرب ونقل النفايات في المدن ومنها مدينة قابس، فإنها اتجهت إلى نهر قابس الذي يخترق المدينة واقتصرت حولاً لتلقي التلوث وذلك بتغيير مجراه والعمل على تطهير مياهه، بغية إيصال سكنى الأوروبيين بالمدينة بما يكفيهم من الماء، ودرء ما قد يتهددهم من حمى وزهار، ومنعت بشكل قاطع الأهالي من الغسل وتوريد الماشية أو حتى استعمال ماء النهر.

وانصب الاهتمام في هذا القسم على سياسة الحماية الفرنسية في الميدان الصحي بالمغرب، فتم التعرض لدائين كثيراً ما فتكا ذريعاً بالغاربة هما الطاعون والزهي، وما كانت تعدد سلطات الحماية من أسباب التطويق والاستئصال وتقاصر قدرتها عن القضاء على الزهي.

وتم التركيز على التنظيم الهيكلي لقطاع الصحة وانتصار المؤسسات الاستشفائية على اعتبار أن ذلك يخدم التوغل الإسلامي وحماية الوافدين والمقيمين من الأوروبيين وكذا الحفاظ على الرأس المال البشري. ولم تغب السياسة الطبية في النظام التعليمي حيث تم اعتماداً على مجموعة من التقارير الخاصة بالصحة المدرسية، الكشف عن طرق التفتيش الطبي في المدارس وعن الأمراض التي كانت متفشية بين الأطفال كالرمد والحمصة والسعال الديكي والجرب والقرع والقرود، ولم تكن الأدوية المقدمة كافية للقضاء عليها، كما أن الاهتمام كان منصباً على مدينة الدار البيضاء لكونها عاصمة اقتصادية تأوي نسبة مهمة من الأجانب.

وما أحسب هذه العجالة بالذى يغنى عن الرجوع الى الكتاب وقراءته، فجدة موضوعه واتساع حقله وتشعبه لما يتطلب مزيدا من الاهتمام والتعقّم، مواضيع من قبيل التزولوجيا أو تصنيف الأمراض وثقافة المرض وعلاقة الطبيب بالمريض وسلطة الطبيب والخوف منه ما زالت في حاجة الى البحث والتقصي.

ذ. بوجمعة رويان  
كلية الآداب، القنيطرة



